

SEDOPTICA Newsletter

Noticias de SEDOPTICA

Luis Plaja, Maite Flores-Arias, Julio San Román y María S. Millán
Presidente, Vicepresidenta, Secretario y Presidenta Anterior de SEDOPTICA

DOI: 10.7149/OPA.58.1.5812

En esta nueva edición del boletín de noticias de SEDOPTICA, repasamos las principales actividades y novedades del primer trimestre del año. Durante estos meses, los comités y áreas han mantenido su dinamismo con seminarios, entrevistas y encuentros que han enriquecido el debate en torno a los avances en óptica y fotónica. También hemos asistido a discusiones sobre temas de actualidad, como las políticas de género, que afectan a la comunidad investigadora y profesional, impulsando la reflexión y el intercambio de ideas. Nos alegramos de nuevo de comprobar el continuo reconocimiento internacional de las Socias y Socios de SEDOPTICA.

El apoyo al talento joven sigue siendo una de nuestras prioridades, con iniciativas como el Programa FOCUS, que busca dar visibilidad y reconocimiento a los mejores Trabajos Fin de Máster en óptica y fotónica. Además, los congresos nacionales e internacionales que se celebrarán en los próximos meses se perfilan como una excelente oportunidad para compartir investigaciones, establecer colaboraciones y conocer de primera mano las tendencias que definirán el futuro del sector.

En esta edición también ponemos el foco en la actividad de las sociedades con las que colaboramos. Destacamos los encuentros clave organizados en los que se han abordado cuestiones fundamentales para nuestra comunidad, como la conexión entre la investigación y la industria, la estabilidad en la financiación de proyectos y el papel de la divulgación científica en un entorno digital en constante evolución. En este sentido, se están explorando nuevas estrategias para mejorar la comunicación con la sociedad y afrontar los desafíos que plantea la desinformación. Destacamos asimismo una cuestión fundamental de gran actualidad y repercusión social, la *Ética e Integridad Científica*, que se tratará en la *Jornada de Sociedades 2025* organizada por la Confederación de Sociedades Científicas de España (COSCE) de la que SEDOPTICA es miembro.

1. SEDOPTICA y sus miembros

Nos complace anunciar que nuestra socia de SEDOPTICA, **Susana Marcos** (Univ. Rochester), ha sido galardonada con el prestigioso [Premio Edgar D. Tillyer 2025](#) otorgado por OPTICA. Este premio, establecido en 1953, reconoce a investigadores e investigadoras que han realizado trabajos distinguidos en el campo de la visión. En esta ocasión, Susana Marcos ha sido reconocida por sus contribuciones fundamentales a la comprensión del efecto de la óptica del ojo en la visión, incluyendo el paso de la luz a través de la córnea y el cristalino hasta los fotorreceptores. Desde SEDOPTICA, le enviamos nuestra más cálida felicitación y agradecemos su constante apoyo y aportaciones a nuestra sociedad.



Susana Marcos, galardonada con el Premio Edgar D. Tillyer 2025

2. Actividades y eventos

Como cada año, el *Área de Mujer, Óptica y Fotónica (MOF)* ha elaborado un [calendario](#) con imágenes y aportaciones de compañeras que han colaborado en las actividades a lo largo del año. Este calendario representa el compromiso de las participantes por la construcción de un futuro más brillante e inclusivo. Desde SEDOPTICA, expresamos nuestro agradecimiento a las investigadoras seleccionadas por su apoyo a MOF y la SEDOPTICA en su conjunto.



Calendario 2025 Mujeres en Óptica y Fotónica, con la colaboración de (de izquierda a derecha, y de arriba a abajo): **Ana María Martín** (UAM), **Alba María Paniagua** (UCLM), **Pas García Martínez** (UVEG), **Verónica González Fernández** (UCM), **Valeria Hernández Ambato** (UPV), **Sara Núñez** (ICNM-CSIC), **Lucie Sawides** (IO-CSIC), **Rosario Martínez Herrero** (UCM), **Olga María Conde** (UC), **Beatriz Santamaría** (UPM), **Ángela Soria** (UCM) y **Esther Perales** (UA)

En el marco del IV Ciclo de *Conferencias sobre Historia de la Óptica*, organizado por el *Grupo de Historia de la Óptica del Comité de Divulgación, Enseñanza e Historia de la Óptica*, disfrutamos en marzo de la ponencia de **Javier Serna**, titulada *Los orígenes del telescopio. Un debate con más de 400 años de historia*. Javier Serna, investigador predoctoral y profesor externo en la Universitat de València, desarrolla actualmente su tesis sobre los anteojos y los relojes mecánicos en la Corona de Aragón entre los siglos XIV y XVI. En su conferencia se centró en el impacto del telescopio en el siglo XVII, destacando su papel en la ciencia y la filosofía natural. Abordó el prolongado debate sobre su autoría y cómo los avances historiográficos recientes han permitido esclarecer mejor sus orígenes, ofreciendo una perspectiva más precisa y documentada.

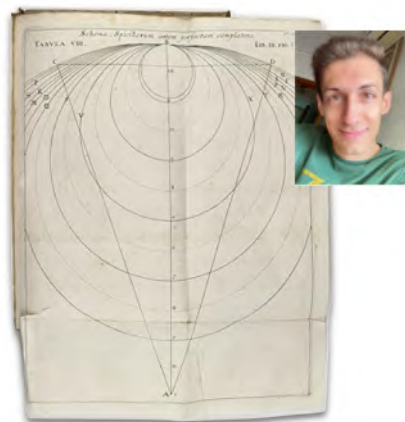


Imagen del libro *Nervus Opticus sive Tractatus Theoricus* de **Zacharias Traber** utilizada para ilustrar la conferencia de Javier Serna (imagen derecha), impartida dentro del IV Ciclo de *Conferencias sobre Historia de la Óptica*.

A principios de marzo, la periodista científica **Ángela Bernardo** impartió la conferencia [Acoso sexual y por razón de sexo: ¿ha llegado el #MeToo a la ciencia?](#), organizada por el Área de Mujer, Óptica y Fotónica. En su ponencia, abordó qué es el acoso, cómo se regula y sanciona, y su impacto en el ámbito científico, así como las consecuencias para las víctimas. Ángela Bernardo es periodista en la *Fundación Ciudadana Civio* y ha sido reconocida con el *Premio al Periodista Científico Europeo 2022*, otorgado por la *Federación Europea de Periodismo Científico*, además del *Premio Concha García Campoy*, concedido por la *Academia de Televisión* y la *Federación de Asociaciones de Periodistas de España*.



Anuncio de la conferencia sobre acoso sexual por parte de la periodista Ángela Bernardo (parte inferior derecha).

El ciclo *Conoce a las Investigadoras*, organizado también por el Área de Mujer, Óptica y Fotónica, incluye este trimestre las entrevistas a **Pilar Granados** (Univ. Granada), entrevistada por **Rosana Pérez Herrera** (Univ. Pública de Navarra), **Ana Jesús López Díaz** (Univ. a Coruña), entrevistada por **María José Erro Betrán** (Univ. Pública de Navarra), y **Marta Morales** (Univ. Alacant), entrevistada por **María Baralida** (Univ. Alacant). Pilar Granados es óptica-optometrista, docente e investigadora predoctoral en el *Departamento de Óptica* de la *Universidad de Granada*, donde forma parte del *grupo de investigación FQM-151*. Su trayectoria se inició en 2012 y actualmente se centra en el estudio de la visión binocular, la calidad óptica y su relación con las habilidades motoras finas, dentro del *Laboratorio de Ciencias de la Visión y Aplicaciones*. Ana Jesús López Díaz es especialista en la aplicación del láser al análisis y conservación del patrimonio. Sus innovadores estudios sobre la técnica *LIBS* aplicada al análisis de cerámicas romanas han impactado dentro de su disciplina. Además de su labor científica, es una firme defensora de la igualdad de género en la ciencia, participando activamente en la organización del *Grupo Especializado de Mujeres* de la *Real Sociedad Española de Física* y en la creación de la *Asociación de Mulleres Investigadoras e Tecnólogas* en Galicia. Finalmente, Marta Morales, doctora en Nanociencia y Nanotecnología, ha desarrollado su carrera investigadora en torno a fuentes de luz láser, tanto desde una perspectiva fundamental—centrándose en la caracterización de la emisión láser—como aplicada, con la fabricación y caracterización de sensores, guías de ondas y concentradores solares. Su trabajo se ha desarrollado en prestigiosos laboratorios de óptica de la Universidad de Alicante, la Universidad de Salamanca y la Universidad de St Andrews.



Investigadoras entrevistadas dentro del ciclo *Conoce a las Investigadoras*. De izquierda a derecha, Pilar Granados, Ana Jesús López Díaz y Marta Morales.

A finales de enero concluyó el plazo de presentación de resúmenes para la [II Convocatoria del Programa FOCUS](#), organizada por el *Área Joven* de nuestra Sociedad. Este programa premia a Trabajos Fin de Máster en Óptica y Fotónica tiene como objetivo reconocer el esfuerzo de las y los estudiantes en la realización de sus trabajos y fomentar su interés por perseverar en la investigación en este campo. El Programa otorga tres premios de 200 € a los mejores trabajos en Óptica y Fotónica, y cuenta con el apoyo de la *International Society for Optics and Photonics* (SPIE). Nos alegra comprobar la resonancia de la convocatoria, que en la presente edición ha recibido veintidós solicitudes. Los resultados de la convocatoria se darán a conocer durante el mes de marzo.



Logotipo de la convocatoria del Programa Focus a Trabajos de Fin de Máster.

3. Otras sociedades y congresos.

A principios de enero, el *Comité de Ciencias de la Visión* celebró una nueva edición de la [2025 Young Researchers Biophotonics Winter Meeting](#). El programa incluyó una conferencia invitada a cargo de la Prof. **Monika Ritsch-Marte** (Univ. Innsbruck), así como seis ponencias presentadas por jóvenes investigadores de diversos grupos de Óptica y Fotónica en España, abordando avances en Ingeniería Biofotónica y Aplicaciones Clínicas.



Cartel anunciador y programa del 2025 Young Researchers Biophotonics Winter Meeting

El [XIV Congreso Nacional del Color](#) se celebrará en Mérida del 18 al 20 de junio. El congreso, organizado por el *Comité del Color* de SEDOPTICA junto con el *Grupo de Investigación Orión* de la *Universidad de Extremadura*, es el evento más relevante en España en el ámbito científico y técnico del color. Reunirá a destacados expertos de diversas disciplinas para intercambiar conocimientos y avances en la ciencia y tecnología del color.

De igual manera, la [XIV Reunión del Comité de Optoelectrónica \(OPTOEL\)](#) se celebrará en Terrassa (Barcelona) del 2 al 4 de julio de 2025. Esta decimocuarta edición de OPTOEL, organizada por el *Comité de Optoelectrónica de SEDOPTICA* y el *Centro de Desarrollo de Sensores, Instrumentación y Sistemas (CD6)* de la *Universidad Politécnica de Cataluña (UPC)*, reunirá a investigadores y profesionales del ámbito de la Fotónica y la Optoelectrónica en España. Como novedad, en esta edición se celebrará el primer *OPTOEL Joven*, un evento previo que tendrá lugar el 1 de julio de 2025, ofreciendo un espacio dedicado a la participación y el intercambio de ideas entre jóvenes investigadores.

Finalmente, el [Biophotonics for Eye Research Summer School @Sedoptica 2025](#) (BER2025), organizado por el *Comité de Ciencias de la Visión*, se celebrará en Granada del 4 al 6 de junio de 2025. El BER2025 es un encuentro científico dedicado al estudio de la física y la ingeniería aplicada al ojo humano. Esta edición sigue la línea de las escuelas de verano organizadas previamente por el Comité, con un enfoque especial en los últimos avances y técnicas en tecnología de imagen y óptica de la visión. El evento combinará clases magistrales, conferencias invitadas y presentaciones científicas, fomentando la discusión y la interacción entre los participantes. Además, se pondrá especial énfasis en la intersección entre la ciencia fundamental y las tecnologías de vanguardia para el desarrollo de nuevas soluciones que mejoren la visión.

Logos de los próximos congresos organizados por los Comités de SEDOPTICA



Hasta abril permanece abierto el plazo de presentación de solicitudes para la octava edición de los [Premios FOTÓN de Comunicación Científica y Docencia en la Escuela](#), organizados por el *Instituto de Óptica (CSIC)*. El Premio FOTÓN de Comunicación Científica (“FOTÓN EMITIDO”) tiene como objetivo reconocer y fomentar la divulgación del impacto científico, tecnológico y social de la investigación en óptica y fotónica, acercando estos avances a la opinión pública. Por su parte, el Premio FOTÓN de Docencia en la Escuela (“FOTÓN ABSORBIDO”) busca impulsar la enseñanza de las ciencias y la investigación, con especial énfasis en la óptica y la fotónica, entre estudiantes de educación primaria y secundaria. Como en las ocasiones anteriores, SEDOPTICA colabora con la gestión administrativa de los Premios.



Anuncio de la convocatoria de la 8ª edición de los Premios FOTÓN.

La *Confederación de Sociedades Científicas de España (COSCE)* ha manifestado su preocupación ante la cancelación de la convocatoria de ayudas para la financiación de planes de investigación en inteligencia artificial, debido a retrasos injustificados y falta de transparencia. La decisión ha generado un clima de desconfianza en la comunidad científica, afectando la planificación y el desarrollo de proyectos, así como la formación de jóvenes investigadores. COSCE ha exigido explicaciones al *Ministerio de Ciencia* y la restitución de la convocatoria con un cronograma claro. En una reunión con el secretario de Estado, se confirmó que los retrasos en la gestión y la complejidad de los fondos europeos impidieron la ejecución en los plazos previstos. Sin embargo, las instituciones científicas han reiterado la necesidad de fortalecer el diálogo con el gobierno para garantizar la estabilidad en la financiación de la investigación.

Como cada año, COSCE ha convocado el [Premio COSCE a la Difusión de la Ciencia](#), que reconoce la labor de investigadores en la divulgación científica. SEDOPTICA, a través del *Comité del Color*, ha apoyado la candidatura de **Javier Hernández Andrés** (Univ. de Granada), un referente en la divulgación de la óptica, conocido por su enfoque innovador al combinar ciencia y magia para acercar el conocimiento al público. Su trayectoria y compromiso con la divulgación lo convierten en un candidato ideal para este galardón. La proclamación del ganador tendrá lugar en mayo, y la entrega del premio se celebrará el 30 de mayo en la Fundación Ramón Areces, en Madrid.

Durante el trimestre, COSCE ha anunciado que en septiembre se celebrará la *Jornada de Sociedades*, que este año abordará el tema *Ética e Integridad Científica*, con el objetivo de fortalecer las buenas prácticas en la investigación.

Por último, la Confederación ha impulsado una iniciativa para analizar el estado de la comunicación científica y su impacto en la sociedad. En una primera reunión sobre el tema, se destacó la importancia de la divulgación para mantener la confianza pública en la ciencia y se debatió la necesidad de adaptar las estrategias de comunicación a los cambios en las redes sociales. Se discutió la situación de X (antes *Twitter*), plataforma en la que algunas instituciones han reducido su actividad, mientras que otras optan por reforzar su presencia en *LinkedIn*, debido a su enfoque profesional, aunque con menor alcance en audiencias jóvenes. Se planteó la posibilidad de migrar hacia redes como *Instagram* o *TikTok* para conectar con públicos más

jóvenes y fomentar una estrategia conjunta de las sociedades científicas en estas plataformas. Paralelamente, se abordó la problemática de la desinformación y su impacto en la comunidad científica. Se propuso que cada sociedad actúe contra los bulos relacionados con su área de especialización, y que COSCE organice campañas mensuales de desmentidos en redes sociales, acudiendo a los medios tradicionales solo cuando sea necesario. La comisión de medios de COSCE ya trabaja en la emisión de comunicados para contrarrestar noticias pseudocientíficas y erróneas.

La *International Society for Optics and Photonics* (SPIE) celebró en enero su reunión anual, [Photonics West 2025](#), en San Francisco, donde tuvo lugar un encuentro de Sociedades colaboradoras. En representación de SEDOPTICA, participó **Andrés Márquez** (Univ. d'Alacant). Durante la reunión, cada Sociedad presentó su organización y actividades, dando paso a un debate impulsado por el presidente de SPIE, centrado en el desafío de atraer a profesionales de la industria como miembros de las sociedades científicas. Se destacó la necesidad de fomentar su participación mediante la organización de eventos y paneles dentro de los congresos que resulten de su interés. Entre las propuestas discutidas, se planteó la posibilidad de conceder a los expositores acceso gratuito a las sesiones plenarias, dado que, aunque contribuyen económicamente como exhibidores, en muchas ocasiones no pueden asistir a otras actividades del congreso. La sesión se desarrolló como un ejercicio de *lluvia de ideas*, en el que se subrayó la importancia de fortalecer el contacto mutuo y de estrechar la relación entre las sociedades científicas y la industria, facilitando la colaboración y el intercambio de conocimientos entre ambos sectores.



Participantes en la reunión de sociedades colaboradoras de SPIE durante el *Photonics West* en San Francisco. Andrés Márquez (segunda fila, quinto desde la derecha) asistió como representante de SEDOPTICA.

La *European Optical Society* (EOS) celebrará su congreso anual, [EOS Annual Meeting 2025 \(EOSAM\)](#), del 24 al 28 de agosto en Delft (Países Bajos), en colaboración con la Delft University of Technology (TU Delft). Este evento reunirá a expertos en óptica y fotónica de todo el mundo y contará con una amplia variedad de sesiones temáticas y especializadas, abordando desde avances fundamentales hasta aplicaciones innovadoras. Entre los temas destacados se incluyen Face2Phase: imagen 3D, holografía y tomografía, polaritónica cuántica, óptica adaptativa y de formas libres, biofotónica y biosensores, nanofotónica, materiales ópticos, fenómenos ultrarápidos, óptica cuántica y no lineal, tecnología de fibra óptica, aplicaciones de la óptica y la fotónica, óptica visual e imagen, fotónica para la conservación del patrimonio

cultural y fotónica en el infrarrojo medio, además de sesiones transversales como sesiones sobre proyectos europeos, sesiones para investigadores en etapas tempranas y una sesión industrial.



Anuncio de la conferencia EOSAM 2025 y logo del EOS Early Career Women in Photonics Award.

Se encuentra abierta la convocatoria para el [EOS Early Career Women in Photonics Award 2025](#), un reconocimiento destinado a destacar la excelencia de jóvenes científicas que han realizado contribuciones destacadas en el campo de la fotónica. La ceremonia de entrega tendrá lugar durante una sesión plenaria en la conferencia CLEO@/Europe-EQEC 2025, que se celebrará en Múnich, Alemania. Podrán optar al premio mujeres miembros de EOS que trabajen activamente en el ámbito de la fotónica y que hayan obtenido su primer doctorado en los últimos diez años (hasta el 1 de diciembre de 2024), con posibilidad de exclusión de periodos de interrupción profesional por motivos como bajas por maternidad, adopción o cuidado de personas dependientes. El galardón incluye un diploma y una dotación económica de 2.500 euros.